tus versos

Antonio García Teijeiro

Todo es soñar

Ilustraciones de Carles Salvador

A Susi, Antón y Noa, que me permiten soñar

Cuando el mozo se hizo viejo
pensaba: Todo es soñar

Antonio Machado

Índice

Yo sueño despierto 11
Y tras los cristales 12
El niño sueña..... 13
Y soñé 14
Un día perdí 15
Me desperté de mi sueño 16
Mueve el viento la cuna 17
Sueño en blanco 18
En el cielo soñaban 20
I 21
II (variación)..... 22
Un caballo 23
Ésa es la guitarra 24
Viene el payaso 25
Muy negros sus ojos. 26
Tenía el cielo 27
Los pájaros sueñan 28
Cuatro sonatas de otoño 30
Trompo que giras 31

Golpe a golpe, verso a verso

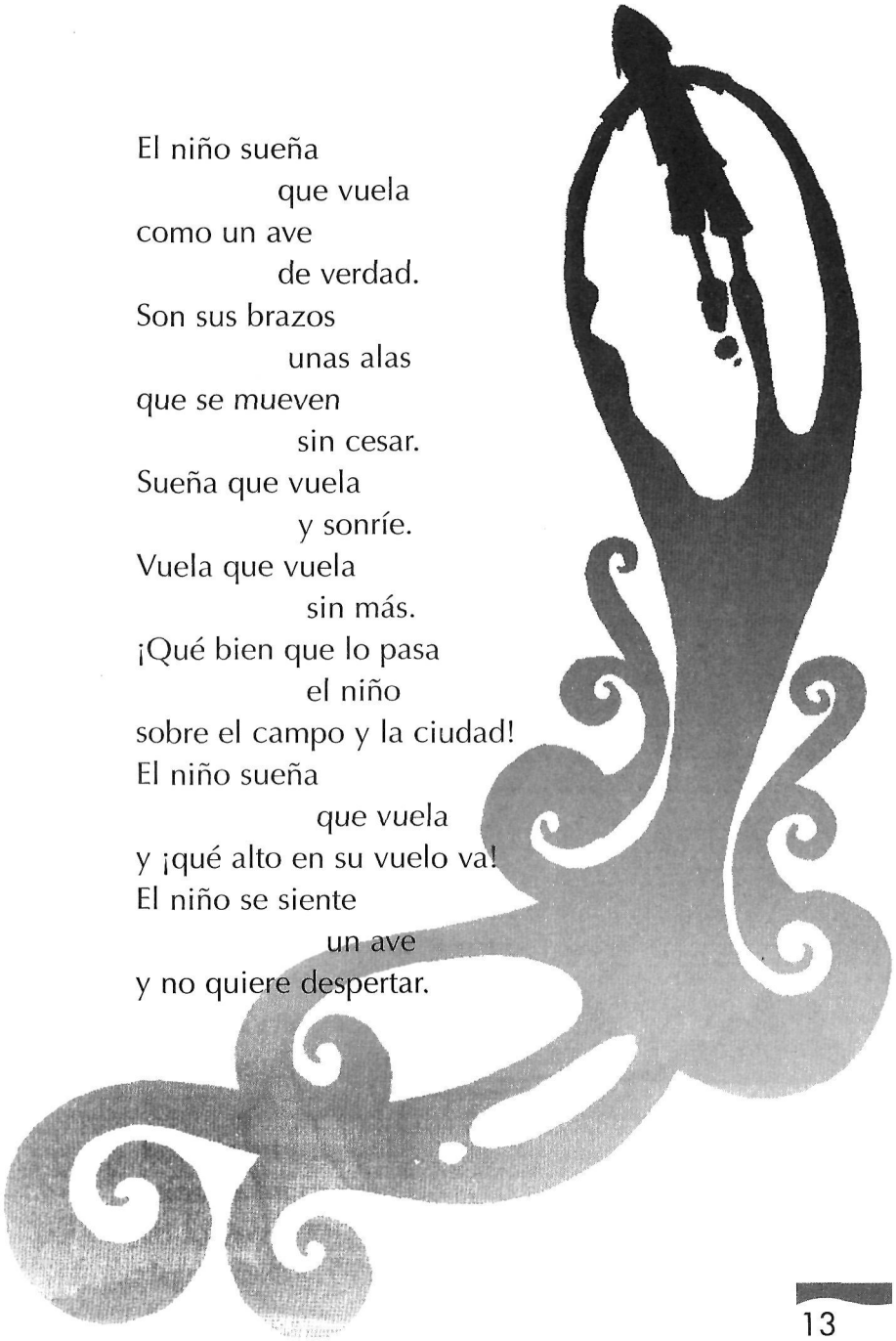
1..... 33
2..... 34
3..... 35
4..... 36
5..... 37
6..... 38
7..... 39

Todo es soñar

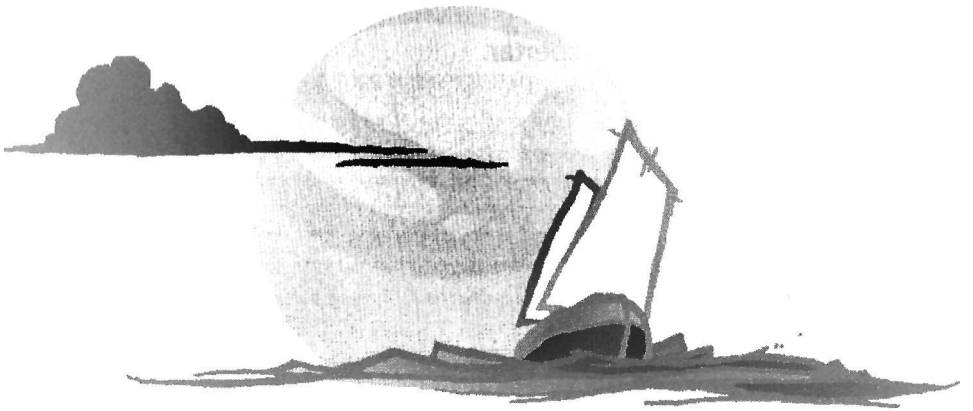
Yo sueño despierto
y veo en colores
sonrisas y luces,
macetas y olores.
Las fuentes me cuentan
sus desilusiones;
las aves se paran
y me hablan de amores.
Yo apago sollozos
y enciendo faroles.
Yo silbo en el aire
y canto canciones.
Y sueño despierto
y veo en colores
la lluvia que abraza
jardines y flores.

Y tras los cristales
se ven muchos sueños.
Unos son muy grandes.
Otros, muy pequeños.
Los hay sin colores;
también, verdes, negros,
de otoño, de harina,
de lana, de invierno;
de luz y de agua,
de menta y de hielo;
de goma, de nácar
y de terciopelo.
Hay sueños de niños.
Hay sueños de viejos.
Algunos, tan cerca
y otros... ¡qué lejos!

El niño sueña
que vuela
como un ave
de verdad.
Son sus brazos
unas alas
que se mueven
sin cesar.
Sueña que vuela
y sonríe.
Vuela que vuela
sin más.
¡Qué bien que lo pasa
el niño
sobre el campo y la ciudad!
El niño sueña
que vuela
y ¡qué alto en su vuelo va!
El niño se siente
un ave
y no quiere despertar.



Y soñé
soñé que un día
yo de risa
me moría
y en un barco
me perdía
por los mares
de Alegría
que creó mi fantasía
cuando solo
me sentía



Sueño que no sueño

Federico García Lorca

Un día perdí
entre mi almohada
un sueño gracioso
¡Cuánto me gustaba!

Hoy lo he vuelto a ver
desde mi ventana.
Siento que es feliz.
No le digo nada.

Juega con los rayos
y con las tormentas.
Brinca por la calle.
Va de fiesta en fiesta.
Habla con los chopos.
Duerme entre la hierba.
Vuela por las nubes.
Corre por las cuestas.

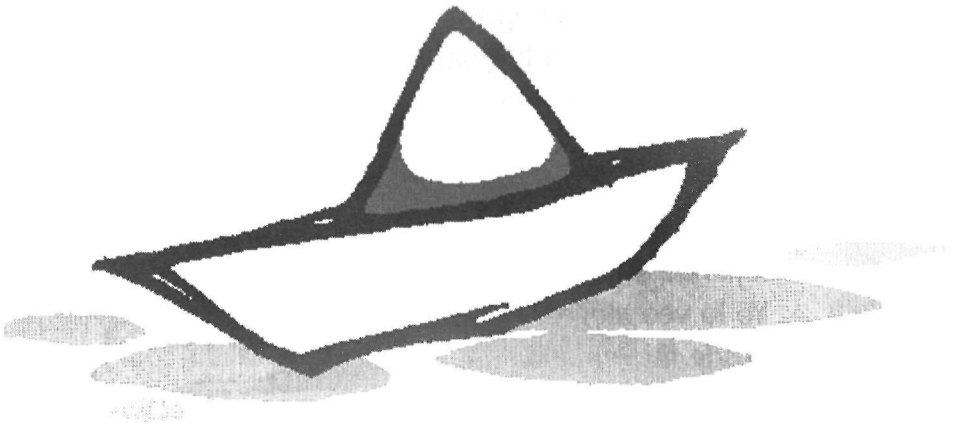
Es feliz mi sueño
lejos de mi cama.
Yo lo veo alegre
desde mi ventana.

Por el Mar de las Antillas
anda un barco de papel.
Nicolás Guillén

Anda un barco de papel
por el mar de tu sonrisa.
Con tus olas coquetea
y se esconde de la brisa.

Y navega por tus labios
y se pierde entre las islas,
por las islas de tu boca,
tan risueñas, tan bonitas.

Anda un barco de papel
por el mar de tu sonrisa.
Es un barco soñador.
Es un barco de caricias.



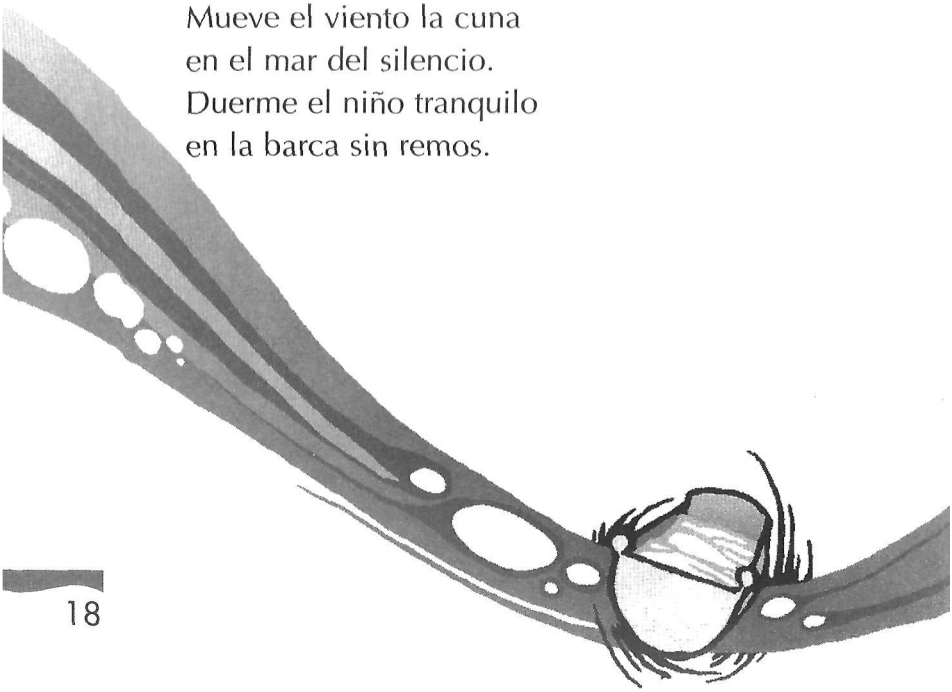
Me desperté de mi sueño
y no sé lo que soñaba.
Quizás con cielos de espuma
o con conchas de la playa.

Soñé quizá con camelias
o, tal vez, fue con naranjas.
A lo mejor, con calores
¿o sería con nevadas?

Ya no sé si yo soñé
con la tarde enamorada,
con el llanto de una rosa
o con pompas perfumadas.

Me desperté de mi sueño
y no sé lo que soñaba,
pero un viento recorrió
las arrugas de mi cama.

Mueve el viento la cuna
en el mar del silencio
y las olas, cansadas,
nunca llegan a tiempo
de cantarle una nana
a ese niño tan serio
que se duerme temblando
con el frío del miedo.
Y la cuna se mueve
¿está el niño despierto?
No, sus ojos nos dicen
que las nubes del cielo
le pintaron de cal
su carita de sueño.
Mueve el viento la cuna
en el mar del silencio.
Duerme el niño tranquilo
en la barca sin remos.



Sueño en blanco
Sueño en negro
Si abro un ojo
no lo cierro
No los abro
Tengo miedo
Llueve mucho
Llora el cielo
Hay tormentas
y luceros
que se pierden
por el suelo
Sueño en blanco
Sueño en negro
si abro un ojo
no lo cierro

En el cielo soñaban
las estrellas fugaces
que corrían ligeras
y manchaban sus trajes.

Con tormentas de menta,
con dibujos audaces
muy nerviosas soñaban
las estrellas fugaces.

Con escobas y brujas,
con princesas y pajes
transparentes soñaban
las estrellas fugaces.

Y con mares de luna
y caballos salvajes
apagadas soñaban
las estrellas fugaces.

I

Mis sueños
son de colores
y los tuyos,
de jazmín.
Yo te sueño
a ti
en colores.
Tú me sueñas
en jazmín

II (Variación)

Mis sueños
son de colores
y los tuyos,
de jazmín.
Tú me sueñas
entre olores.
Yo te sueño
de carmín.

Galopa por mis ojos

Carlos Murciano

Un caballo
por mis ojos
va al galope un poco cojo.
Despacito
va avanzando
y a las moscas espantando.
Se detiene
en un tejado
y parece despistado.
Su galope,
cojeando,
al otoño va llamando.
Y me aleja
a mis fantasmas
con dulzura y mucha calma.
Se columpia
en una rama
de algún árbol que es mi cama.
En mis sueños
siempre juega
con el cierzo y las estrellas.
Busca peces,
coge lilas
y las deja en mis pupilas.

¡Ay, caballo
que cabalgas,
de mis ojos nunca salgas!

Ésa es la guitarra
y eso, un cascabel.
Esos son mis sueños
y eso es un clavel.
Ésta, mi sonrisa
y esto es un vergel.
Eso es la tristeza
y esto es un pincel.
Niños de colores,
de distinta piel,
pinto en vuestro rostro
cien besos de miel.

Viene el payaso
de mil colores
y en su sombrero
crecen las flores.

Roba unas risas
a los pequeños,
busca palomas,
cuida sus sueños.

Crea ilusiones,
sube hasta el cielo,
baja las nubes,
cae por el suelo.

Salta con gracia.
Toca el pandero.
Payaso loco,
¡cuánto te quiero!

Muy negros sus ojos.
Muy rojo el vestido.
La tarde en silencio
se muere de frío.

Se muere de frío.
Se muere de pena.
La tarde callada
nos canta serena.

Nos canta serena
que un día de enero
un sol muy cansado
se quitó el sombrero.

Se quitó el sombrero
sin decirle nada.
La dejó sin sueños
triste y olvidada.

Triste y olvidada
sin la luz del sol,
con los labios secos
y sin su calor.

Negros son sus ojos.
Muy rojo, el vestido.
La tarde despacio
se muere de frío.

Tenía el cielo
dos sueños:
uno rojo
y otro azul.
En el rojo
crecen rosas
y en el azul
estás tú.

Los pájaros sueñan
con la rama;
la rama del árbol
donde cantan.
Los pájaros sueñan
con la escarcha;
la escarcha en la noche
que se apaga.
Los pájaros sueñan
con el agua;
el agua que moja
la ventana.
Los pájaros sueñan
con miradas;
miradas de espuma
que resbala.
Los pájaros sueñan
con sirenas;
sirenas que duermen
en la playa.
¡Que sueñen los pájaros
con el alba!
¡Que llenen los sueños
de esperanza!

Cuatro sonatas de otoño
unos pianos teclearon.
La lluvia dejó de cantar
y los pájaros callaron.

Una llamaba a los vientos.
Otra sonaba a colores.
La tercera era de brisa
y la cuarta era de amores.

Cuatro sonatas de otoño.
Cuatro gotas de rocío.
Cuatro piedras peregrinas
en la orilla del camino.

Una hablaba con las hojas
que del árbol se caían.
Dos despertaban luceros
y la cuarta al sol mecía.

Cuatro sonatas de otoño.
Cuatro sueños embrujados.
Cuatro globos de ilusión
en el aire abandonados.

Trompo que giras
sobre la hierba,
mira esos ojos,
parecen perlas.

Son de una niña
de tez morena,
a la que el polvo
cubrió de pena.

Baila con ella.
Hazle cosquillas.
Dale dos besos
en la mejilla.

Sube hasta el cielo.
Dale la luna.
Haz que su noche
no sea oscura.

Trompo que giras
sobre la hierba,
haz que en sus sueños
te sienta cerca.

Golpe a golpe, verso a verso

Un homenaje a Antonio Machado,
que fue, en el buen sentido
de la palabra, bueno.

Profeta ni mártir
quiso Antonio ser.
Y un poco de todo lo fue sin querer.

Joan Manuel Serrat

1

Abril florecía
frente a mi ventana
y una niña rubia
en bajo cantaba.
Cantaba a las rosas
risueña, cercana,
y éstas le decían
que no se marchara.
Canciones floridas
de una voz rosada
cubrían de aroma
la tarde callada.
Las rosas reían.
La niña cantaba.
El sol se escondía.
La bruma marchaba.
Tarde de alegría.
Tarde enamorada
en la que una niña
cantaba y cantaba.
Abril florecía
frente a mi ventana
y en el cielo limpio
la luna soñaba.

2

El mar es un sueño sonoro
Antonio Machado

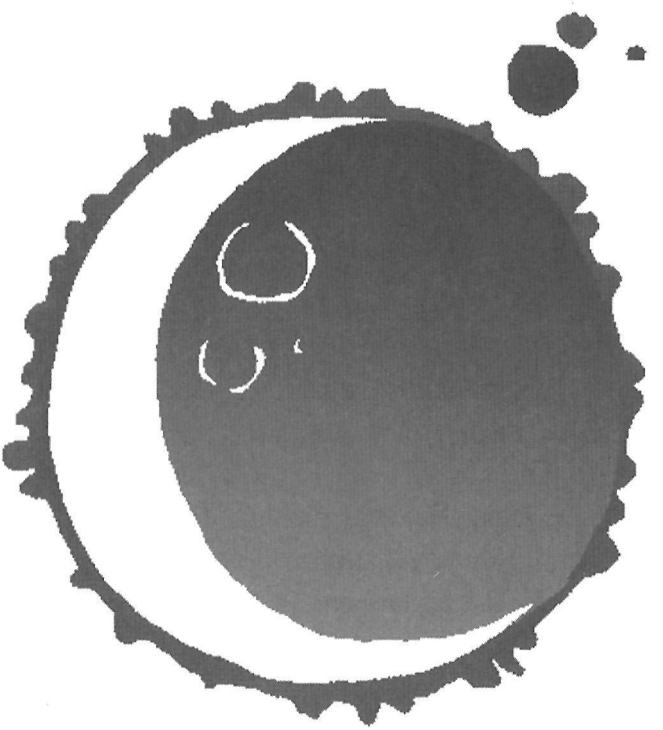
Un sueño que vuela: el viento.
Un sueño sonoro: el mar.
Un sueño contado: un cuento.
Un sueño soñado: paz.

3

noche de mis sueños, noche de alegría.
ANTONIO MACHADO

En la noche alegre
sueño con la luna
de cabellos rizos
y de piel oscura.
Luna negra, viva
mirada de bruma,
yo te quiero cerca,
luna, luna, luna.
Con tu luz distinta,
llena de ternura,
meces a los niños
que no tienen cuna.
Son niños y niñas
color aceituna,
con ojos de arena
y labios de espuma.
Trazan sus sonrisas
tiernas pero mudas.
Viven en la sombra.
Duermen en las dunas.

Noche de mis sueños.
Luna negra, luna,
que sientan tu aliento
en su piel oscura.



4

Anoche cuando dormía
soñé con montes azules,
veredas y campos verdes,
con ruiseñores y nubes.

Soñé que el agua era fina
y que el cielo era sombrío;
soñé con sierras mojadas,
con regatos y con ríos.

Soñé con pardos trigales,
con tardes llenas de abril,
con margaritas inquietas
que nacen de mil en mil.

Mas yo buscaba unos ojos
en medio de tanto sueño,
unos ojos de aguanieve,
claros, hondos y serenos.

Y soñé, seguí soñando
con algo, con todo y nada,
pero no pude encontrar
los ojos que yo buscaba.

5

La tarde caía
triste y polvorienta
y un niño soñaba
con globos de menta.
Un sueño infantil
sembrado de estrellas,
un sueño soñado,
un sueño de fiesta.
La tarde caía
detrás de la sierra
y el niño soñaba
con lirios y abejas.
La tarde caía
despacio en la hierba
y el niño soñaba
un sueño violeta.
Y la tarde quiso
guardar su tristeza.
El niño soñaba
sueños de poeta.

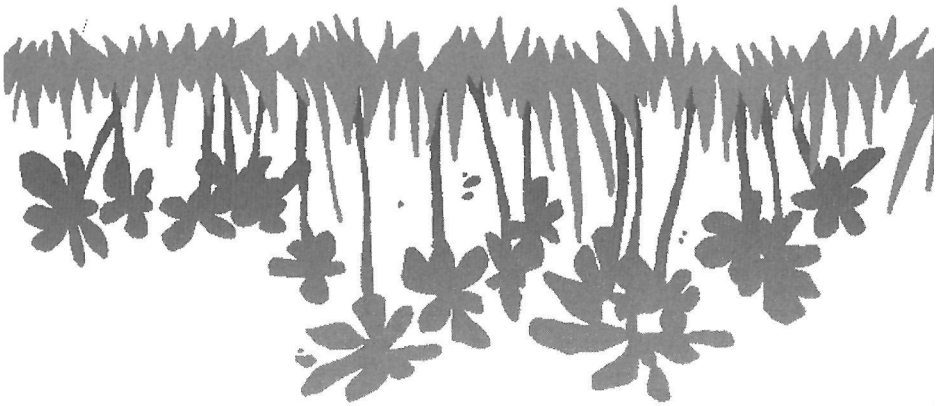
6

Era un niño que soñaba
con caminos de colores
que lo llevaban al cielo
donde vivían las flores.

Allí hablaba con los nardos
y jugaba con las rosas;
allí andaba con jazmines
y perseguía mimosas.

Con los lirios por las nubes
sin avisar se perdía;
a las margaritas nuevas
las llenaba de alegría.

No sabía si era un sueño
pero estaba tan feliz
que ese niño que soñaba
no volvió de aquel jardín.



7

Yo voy soñando caminos
de la tarde...
y me siento un viajero
entre chopos y palabras
entre voces y senderos

entre pinos y encinares
entre aromas y poemas
entre peñas y cantares

y caminante incansable
conmigo llevo un arado
para dejar en los surcos
muchos versos de Machado

12. Busca en una enciclopedia "Antonio Machado", luego escribe con tus propias palabras quién fue este señor.

13. Copiad en la pizarra el poema "Un sueño que vuela: el viento" y sustituid la última palabra de cada verso, sin que por ello se pierda la rima.

14. Cita el nombre de cinco tipos de flores que haya en el jardín de tu colegio.

Los autores

Antonio García Teijeiro

Nació en Vigo en el año 1952. Ejerce como profesor de Enseñanza Primaria y Primer Ciclo de la ESO en un Colegio de esta ciudad.

Colaboró en las páginas literarias y pedagógicas de los periódicos y revistas más prestigiosos de Galicia así como en diversos proyectos literarios con carácter reivindicativo.

Crítico y especialista en literatura infantil y juvenil, imparte cursos de animación a la lectura, creación literaria, talleres de poesía, conferencias, y ha participado en jornadas didácticas y literarias promovidas por distintas instituciones.

Durante ocho años dirigió una prestigiosa colección literaria para jóvenes, es autor de libros de texto y fue miembro del jurado en importantes Premios literarios para niños/as.

Varios de sus libros fueron incluidos en las Listas de Honor de la CCEI y de la revista CLIJ. Ganó el Premio Merlín en 1996 con "Na fogueira dos versos", libro con el que entró en la Lista de Honor del IBBY (1998) y fue finalista del premio Nacional (1997). En 1998, un jurado internacional le concedió el Premio Europeo Pier Paolo Vergerio, promovido por la Universidad de Padua, considerado uno de los máis prestigiosos galardones literarios de Europa.

En el VI Simposio sobre Literatura Infantil y Lectura de la FGSR, su libro *Versos de Agua* (en galego *Cacarabín, Cacarabón*) fue elegido entre Los 100 del siglo XX.

Su libro de relatos *Trala liña do horizonte* fue elegido como libro asociado del "Fórum Barcelona 2004".

Asimismo, sus poemas aparecen en múltiples antologías tanto en gallego como en castellano. Algunos de estos poemas fueron musicados por grupos de Galicia.

Como traductor al gallego ha realizado diversos trabajos dentro del campo literario infantil y juvenil.

En la actualidad dirige el programa radiofónico semanal de música y poesía *Os sons do silencio.*

Carles Salvador

Carles Salvador Almenara. Nació en Puçol en 1986, de formación autodidacta, en el año 1996, a la edad de 10 años, gana el primer premio del concurso de Carteles de las Fiestas Patronales y Populares del Ayuntamiento de Puçol.

También colaboró en diferentes publicaciones del IES de Puçol durante su periodo de estudiante.

Ha realizado diferentes trabajos para Brosquil edicions como *El gosset poliglota/L'aneguet lleig, El cas de les esqueles* y *Dos bessons quasi idèntics.* Actualmente cursa estudios de 5º de Grado Medio en la especialidad de Percusión en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia.

Índice

Yo sueño despierto 11
Y tras los cristales 12
El niño sueña..... 13
Y soñé 14
Un día perdí 15
Me desperté de mi sueño 16
Mueve el viento la cuna 17
Sueño en blanco 18
En el cielo soñaban 20
I 21
II (variación)..... 22
Un caballo 23
Ésa es la guitarra 24
Viene el payaso 25
Muy negros sus ojos. 26
Tenía el cielo 27
Los pájaros sueñan 28
Cuatro sonatas de otoño 30
Trompo que giras 31

Golpe a golpe, verso a verso

1..... 33
2..... 34
3..... 35
4..... 36
5..... 37
6..... 38
7..... 39

BROSQUIL
ediciones

Los seres humanos somos un tanto especiales ya que no solo nos alimentamos de comida sino que también lo hacemos de sueños. Hay gente que sueña dormida y otras como el autor de este libro que lo hacen despiertos. En el mundo de los sueños todo lo que desees es posible y maravilloso solo has de soñar.

ISBN 84-9795-214-6
9 788497 952149