



[25392]

Caracas, 1^o de marzo / 1898Sr. D. José Enrique Rodó
Montevideo.

Mi distinguido amigo.

Recibí su amable carta, a la cual respondí
inmediatamente.Le envío el número de LaRevista, en el cual
insertaré el artículo sobre

literatura americana.

Recibí un ejemplar del primer

tomo de la serie de opus

culos que está publican



entre grupo de talentos
 uruguayos, ^{de los cuales} que preside el
 periódico de los, es de la
 mano lozano y vago son
 que existe en América.
 Bendita sea la fecundidad
 de esa tierra!

Vere si pued
 enviar a U. punto en
 esta carta, y destinado a
La Revista, un extracto de
 una serie que estoy
 escribiendo con el fin
 de coleccionarlos, para
 mandarlos como una
 obra que publicare al
 poder. Pero ay! amigo
 mio, el mayor enemigo
 del arte en América,
 es la política. Aquí el
 poeta, el hombre de letras
 en una palabra, no se



La Nidg uicoy, sino
 que escribí algo en
el Cojo, con motivo de
 su bello trabajo. A es-
 tas horas supongo
 que U. lo habrá leído,
 y comprenderá quien
 es el autor, pues sa-
 lío sin firmar, como
 que hablaba yo, de
 estancias del Director
 de la Revista, en nom-
 bre de El Cojo.

Otro libro que he
 recibido últimamente,
 procedente del Uruguay,
 y que me ha gustado
 también mucho, a pe-
 sar de la índole distinta
 de los trabajos de U. - es
El extraño, la última
 novela de Rey los.

Reduciendo a electores y contribuyentes,
 y ante, sí, que se me
 obligado a entrar al palacio
 que de discusiones unidas,
 así las abomine y no sepa
 de ellas. No es cosa que me
 odio cuya fuerza encierro
 al pensamiento y esteriliza
 su inteligencia. Por un
 periodo tal acombamos de
 pasar en Venezuela; pero
 en las elecciones, convocadas
 felizmente por el leito de
 nuestros ideales; pero que
 solícito; por lo mismo, to-
 das nuestras energías para
 consolidarse.

Adios, amigos míos, escri-
 bame y oírme siempre
 su apreciador y amigo.

Rufino Blanco Lombardi