Socios

La Carrucha

La Carrucha nació en 1968 y se dedicó al teatro para adultos hasta 1979, cuando empezó a trabajar para la infancia. A partir de ese momento, tanto sus montajes como las clases de expresión dramática que empezaron a impartir en colegios iban destinados a los niños.

Según sus propias palabras, la compañía (una de las veteranas de Aragón) tiene en cuenta a la hora de abordar un nuevo montaje, "el mensaje pedagógico que no debe faltar en cualquier espectáculo para niños, sin olvidar la parte lúdica en aras de una mayor aceptación por parte de un público tan especial".

Su último espectáculo es *Segismundo y compañía*, dirigido a público a partir de cuatro años, del autor Fernando Lalana y dirigido, como es habitual en la compañía, por José Luis Nicolás.▼

La Carrucha
Apdo. de Correos 1018
50080 Zaragoza
Tlf./Fax: 976255951

Cambaleo Teatro

Cambaleo Teatro nace en 1982. Desde entonces y trabajando siempre a la búsqueda de un lenguaje propio y contemporáneo, hemos desarrollado nuestro trabajo en todos los campos de la Actividad Teatral: Teatro para niñ@s, Teatro para Adultos, espectáculos especiales, pedagogía teatral, programación de una sala Alternativa en Aranjuez, programación de Festivales...

En el campo de Teatro para niñ@s, nuestras dos últimas producciones han sido: *Amigos Inseparables*, Premio La Celestina 1998 y *Cuentos de Niños Reales,* de Suzanne Lebeau, Premio Teatralia a la mejor producción madrileña. ▼

Cambaleo Teatro
Apdo. de Correos 280 28300 Aranjuez
Telf.: 918921793 Fax: 918921877
cambaleo@arrakis.es http://www.arrakis.es/~cambaleo/index.htm

Una sección para informar una sección para participar

Nota

El/la/los/las interesados en aparecer en esta sección deben remitir a la redacción del Boletín Iberoamericano de Teatro para la Infancia y la Juventud los siguientes datos:

- Texto de 20 líneas (no más) con historial de la compañía. Se puede añadir algún criterio al abordar los trabajos creativos.
- Último montaje, con ficha técnica y fecha y lugar de estreno.
- Datos prácticos: señas, teléfonos, fax, mail, web...
- Y, por último, remitir una buena foto a la dirección de la asociación. Es importante enviar copia en diapositiva o papel, ¡no sirven fotos escaneadas!