### **EL BARRIO DE LAS LETRAS**

#### **UNA PUESTA EN ESCENA**

25 y 26 de noviembre de 2015, de 10:00 a 12:30 h Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Edificio Nouvel. Ronda de Atocha s/n • 28012 Madrid



Bienvenidos a *El barrio de las letras*. ¿No conocéis este barrio? Es un barrio particular. Y no porque cuando llueve se moje, como los demás. Este es un barrio ideal, todos sus vecinos leen sin parar. Los libros alimentan su imaginación. ¿Y quién sugiere sus lecturas? Leo, el librero. Es un sabio, parece un diccionario. Colecciona palabras como piedras preciosas, conoce montones de leyendas y habla siete u ocho lenguas. Cada uno de sus libros contiene una historia maravillosa. Todos los vecinos frecuentan su librería: Salva Salvado, el panadero; Pipo del Sobre, el repartidor; Reme Remedios, la doctora; Martín Martillo, el carpintero... De la felicidad de este barrio no se conoce la causa. ¿Será, será la lectura sin pausa?

El barrio de las letras es una adaptación del espectáculo Mi barrio, de la Compañía Cuarta Pared.

Dramaturgia y dirección artística: Javier G. Yagüe.
Intérpretes: Paola Ramírez, Asu Rivero, María Solito.
Escenografía, utilería y vestuario: María Luisa de Laiglesia.
Realización del vestuario: Isabel López.
Producción: Compañía Cuarta Pared.
Con la intervención de: Jordi Sierra i Fabra, Joan Manuel Gisbert,
María Isabel Molina, Violeta Monreal, Rafael Ordóñez,
Gemma Pascual i Escrivà y Sofía Rhei.



Por la vocación lectora que inspira a las nuevas generaciones, la literatura infantil y juvenil ocupa un lugar imprescindible en el panorama de nuestras letras.

Es la costumbre de leer, adquirida a temprana edad, la que contribuye al desarrollo de las capacidades cognitivas y favorece la destreza narrativa del que sabe observar, recordar y contar lo que ha vivido y leído.

Una destacada comunidad de autores, ilustradores, editores, maestros, profesores, pedagogos, libreros y bibliotecarios se reúnen en cada Festival Iberoamericano de Literatura Infantil y Juvenil para celebrar la vitalidad del libro y la estimulante educación que ofrece a nuestros niños y jóvenes.

#### ORGANIZAN

Fundación **Santillana** 





**COLABORAN** 











España • Argentina • Perú • Colombia • México



# A J J J J J S Y ACTORES JUNTOS EN ESCENA

DE LA LIBRERÍA Y LA BIBLIOTECA AL

BLIOTECA AL LIVERACEO Y DAL ADDAG

MÚSICA, DISFRACES Y PALABRAS, MUCHAS PALABRAS, EN UN ORIGINAL

## <u>Elogio de la lectura</u>

LA HISTORIA SECRETA DE LOS LIBROS PERDIDOS DE VISTA

ALLÍ DONDE LOS PERSONAJES LITERARIOS Y LAS CRIATURAS DE LA IMAGINACIÓN ESPERAN CON IMPACIENCIA AL

JOVEN LECTOR

España • Argentina • Perú • Colombia • México

### FESTIVAL IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

#### 25 y 26 de noviembre de 2015, de 10:00 a 12:30 h Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Edificio Nouvel. Ronda de Atocha s/n • 28012 Madrid

Puesta en escena de *El barrio de las letras*, obra de teatro para niños y jóvenes Con la actuación de:

#### Jordi Sierra i Fabra (Barcelona, 1947)

Ha escrito más de cuatrocientas obras y ha ganado casi cuarenta premios literarios.



«Andy Warhol dijo que todos tenemos quince minutos de gloria en la vida. El festival te los da, lo cual es una dosis de energía voraz para gritar que leer es una pasada.»

Joan Manuel Gisbert

En sus obras explora aspectos

Ha sido traducido a veinte lenguas y ha obtenido importantes premios.

desconocidos de la realidad...

Violeta Monreal

Tiene una numerosa obra publicada en España, y otros países de Europa, en Estados Unidos, Japón, Corea e

Gemma Pasqual i Escrivà

Escritora de novelas principalmente

Oviedo, 1963)

Iberoamérica.

«Un libro es un mundo. Un niño, un explorador.

contemplar las maravillas del cielo todos juntos.»

(Valencia, 1967)

Con libros y niños tenemos el universo entero,

y con este Festival tenemos la gran suerte de

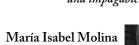
(Barcelona, 1949)

«Los que contamos historias nos encontramos

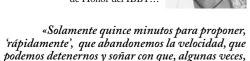
con nuestros lectores; los lectores se encuentran

con sus escritores.»

#### «Encontrarse con quienes hacen que nuestros libros se llenen de vida es siempre una impagable recompensa.»



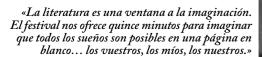
(Madrid, 1941)
Sus obras han sido premiadas con
el Doncel, el AMADE que concede
UNICEF, el Ciudad de Trento, la lista
de Honor del IBBY...





podemos disfrutar mirando un libro.»

(Valladolid, 1964)
Divulgador de narraciones para
despertar en niños y adultos el amor
a la lectura.







«El lenguaje y lo que hagamos con él va a modelar el mundo... Estas habilidades solo se aprenden leyendo, y compartiendo con otros la experiencia de la lectura.»

#### 25 de noviembre de 2015, a las 19:00h LOS AUTORES CON LOS MAESTROS

Presentación: Ramón F. Llorens, profesor titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Universidad de Alicante

Mesa redonda en la Biblioteca Eugenio Trías • Encuentro para un elogio de la lectura Paseo Fernán Nuñez, 24 • 28009 Madrid • Los Jerónimos / Retiro (Salón de actos) Entrada libre hasta completar el aforo

#### **Madrid**

2014 Casa de América 8 y 9 de octubre



En el homenaje a Montserrat del Amo, la autora junto al catedrático Jaime García Padrino.



Joan Manuel Gisbert muestra sus tesoros



Rebeca Domínguez, de la Fundación Había una Vez de Chile, y las escritoras Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy.



Jordi Sierra i Fabra conversando con los estudiantes.



El duende calcetín, obra de teatro escrita y representada por Marina Bollaín.



Los ilustradores Emilio Urberuaga y Sergio Kern junto a la profesora Victoria Sotomayor.



Los jóvenes mirando atentamente a María Isabel Molina durante su charla.



María Isabel Molina explicando *la hermosa* aventura de leer.



Iolanda Bonet en su intervención titulada *Leer el mundo*.



Ernesto R. Abad hablando sobre sus razones para leer, escribir y soñar.



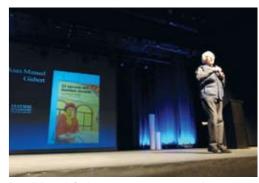
En la celebración de la clausura.

#### Palma de Mallorca

2015 Trui Teatre 24 y 25 de marzo



Escribir para conocerte a ti mismo fue el mensaje de Jordi Sierra i Fabra.



Joan Manuel Gisbert mostró cómo se pueden vivir muchas vidas.



Las palabras estallan para Miquel Rayó en el escenario.